மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை சரித்திரம்

"யாரறிவார் தமிழுணவை யென்கின் றோனன் அறிவினமன் றேவுன் மதுரைமேதூர்
நீரறியு மடுப்பறியும்" ——— மடுவுக்கு வாசனை போல் —

தோகைக்கு ஒற்றுமைக் தன்பகை வெண்புனை
மேகம் கோத்தாங்கும் வாத்தகனே — போகங்கள்
மாமைத் தருகும் பரமனே கார்மழையை
நினைத்துப் பெய்ய அருள்.

* * *

கூடவேண்டும் நின் அடியார் போற்றியான்
சொற்ற வேண்டும் நின் நாமம் போற்றிவாய்
பாடவேண்டும் நின் சீர்கள் போற்றிக்கண்
பார்க்க வேண்டும் நின் வடிவம் போற்றியான்
கூடவேண்டும் நின் அடிகள் போற்றியுட்
கொள்ள வேண்டும் நின் அன்பு போற்றிமால்
தேடவேண்டும் நின் மேனி போற்றிதன்
சிற்றறைக் கேறும் பாதம் போற்றியே.

* * *

பணிகின் நெஞ்சில் நெருங்குதலும் புறங்கொப்பலகோ
யார்பாடத்
துணி கின் நெஞ்சில் தீவினை தொலைக்க நின்
தொண்டரார் தொண்டாகத்
தணிகின் நெஞ்சில் புல்ல நெக்குருகி யன்றுன்
நான் கனி அரும்பூக் கொண்
டணி கின் நெஞ்சில் வெல்வினை யெய்யுமே
ஆதன பாத்தாமே.

* * *

உலகினை யழுதபால் லைபால் பெருக்கு
மென்னைமை யென் றறைப்பதற்கு கேற்ப
கலைகீ கவடி மழவழ வளர்த்தா
யின் மேலப் பாலதூ வாயுறும்
அலகற வாவிக் பொய்ப்பல றிவ போ
வத்தும் மழுவுபா னருள் வாய்

* * *

அலகி லெழுலோர் பாதம் போற்றி
எனக்கு வெளிப்படும் பாதம் போற்றி
மாசிப்பாறையிழு மேனி போற்றி
மான்மழு வேந்த கைகள் போற்றி
கங்கைக் கதிர்த்திரு மேனி போற்றி
மெய்மைக் காய்ந்த கண் போற்றி யென்றே
நிலத்தில் படமறை தேடும் தூரா
நினை யான் சொல்லா முய்ய வென்றோ

* * *

அழுதக வனைத்த வெய்க் கெம்பாவா தூண்ணா
நின்கி
அழுவாயோ என்பர் நீய்த்த வல்பக்கண் ணப்ப
மேபோல்
அழுதக வாய்நீ றச்சு வெழுலக குண்ண
நின்சி
அழிவாலோ சிவைய நேன்னி மெக்குழை தாழு
மாதோ"

*

-புலையும் வாரம்பா புண்புயார் சிவம்."

*

ஒரு மகவுக் களித்திடும் வேறொரு மகவு
கைநீட்டு
மக்கி மேல் விழுந்
திருமகவுங் கைநீட்டு மேம் மகவும் கை
நீட்டு
மென் செய் வானாற்
பொருமி யொரு மகவழுங்கண் பிசைந்து
முன் றொரு மகவு
புரண்டு விழப்
பெரு களத்தில் கைத்துமுன் றொரு மகவும்
நானுங் கைப்பால்
பெறினும் பாவம் —

* * *

பல்லெலாந் தேயக் கட்டிப்பவரன் கைத்திற்
கட்டு
நல்லெலாந் தொல்லை நேட்புத் துணிக்கும்
வாய்த்த கட்டு
மல்லெலா மகவை போட்டு மாண மென்பதை
விட்டு
கல்லெலா மாத்த வந்தோ வாழியுழ்
வெந் தோன்றும்.

* * *

நின்றாற் சிந்தனை யல்லை யான் நெஞ்சுவர் தையும்
போற்றத் சிந்தனை யுருவானை யானைப் பேதும்
சென்றாற் சிந்தனை பாவனைத் திருநீறு சுகம் சூழும்
இன்றாற் சிந்தனை சிந்தனை நின்றிரு வினைத்தும்.

* * *

கற்றற் கெளியவாக் கேட்டுமப் பாடலெல்லாம்
பற்றச் சுய் நற்றேவை பண்ணை வரும் - உத்தமம்
ஞானப் பொருள் வழங்கி நற்றமிழ் செய்வது போர்
நானென் கோ வாவுலகிற்றுள்

* * *

படவாவி வெற்ற வாழ்வாவிப் பூமேலான் மேலதா
நடவாவிப் பெண்கள் நும் நேயகமாமேவ நேய
கத்தை
படவாவி யென்றுள் வரிவாவி மாப்ப வழுவா
யென் சேற்
நடவாவி யான் றெய்வமே யென்று போயான்
காண்பதுவே

* * *

ஊணம் போகு உறக்கம் போகு அவர்தம் மனை
போகு மக்க தெய்வ

*